

# Histoire et préhistoire de la cyberculture

Yann Minh (France)



Cours magistral vidéoludique d'histoire de la cyberculture en immersion dans le NøøMuseum. Ce cours est un condensé des 4 fois 3 heures de cours que je donne depuis 15 ans dans les grandes écoles d'art et d'ingénieurs comme l'ENSAM, Polytechnique, Sciences Politiques, les gobelins... sur l'histoire des arts et des sciences. Ce cours se passe en immersion dans le NøøMuseum qui est un support pédagogique vidéoludique en réalité virtuelle. Ce cours donne aux étudiants une compréhension des étapes de notre histoire qui ont conduit à l'accélération contemporaine de notre modernité. MOYENS TECHNIQUES : grand amphithéâtre confortable de type cinéma. Videoprojection. Connexion de mon macbook pro via HDMI ou ApplePlay. Micro serre tête HF. Connexion réseau haut débit via RJ45.

Video lecture on the history of cyberculture in immersion in the NøøøMuseum. This course is a condensed version of the 4 times 3 hours courses I've been giving for 15 years in art and engineering schools such as ENSAM, Polytechnique, Sciences Politiques, les gobelins... on the history of arts and sciences. This course takes place in immersion in the NøøøMuseum, which is a video game in virtual reality. This course gives students an understanding of the stages of our history that have led to the contemporary acceleration of our modernity. TECHNICAL FACILITIES: large comfortable cinema-type amphitheater. Videoprojection. Connection of my macbook pro via HDMI or ApplePlay. HF headset microphone. High speed network connection via RJ45.

