

Performance

MARAYA ARROUH

Projet de création des Compagnies Col'jam (Casablanca) et K. Danse (Toulouse)



« Maraya Arrouh » (miroirs de l'âme), une hybridation entre le corps et le numérique, la danse et l'image interactive, au service d'une spiritualité partagée, un visage de réponse, un remède imaginé face aux maux du monde».

En résidence à l'IF de Tétouan du 8 au 17 nov, avec des présentations:

le 18 Nov au Centre culturel en partenariat avec l'IF Tétouan, le 20 Nov aux Etoiles de la Médina en Partenariat avec l'IF Fès, le 23 nov à l'IF Casablanca à l'ouverture du Festival International d'Art Vidéo (FIAV)- dans le cadre de Novembre Numérique

«Maraya Arrouh» (mirrors of the soul), a hybridization between the body and the digital, the dance and the interactive image, in the service of a shared spirituality, a face of answer, an imagined remedy in front of the evils of the world.

In residence at the IF of Tetouan from 8 to 17 Nov, with presentations:

Nov 18 at the Cultural Center in partnership with IF Tetouan, Nov 20 at the Etoiles de la Medina in Partnership with IF Fez, Nov 23 at IF Casablanca at the opening of the International Video Art Festival (FIAV)- as part of November Digital



Co-production et aide à la création





Chorégraphes : Ahlam El Morsli, Wajdi Gagui & Jean-Marc Matos

Danseurs : Ahlam El Morsli & Wajdi Gagui

Artiste numérique : Arnaud Courcelle

Production et diffusion : Majid Seddati



Performance

Institut Français de Casablanca : Mardi 23 novembre à 18h00

Centre Culturel de Tétouan : Jeudi 18 novembre 2021 à 19h00

Centre Culturel Les Étoiles de la Médina - Fès : Samedi 20 novembre 2021 à 19h00