

## Installation

# "LEAVE ME A MESSAGE"

Installation de Kamel Ghabte (Unisphères-France)

Autrefois indispensables, les cabines téléphoniques ont disparu du paysage urbain, évincées par les portables.

Souvent, leurs parois étaient couvertes de tags, le combiné décoré d'un vieux chewing-gum desséché...

Toutes sont vouées à disparaître et pourtant, il est possible de renouer avec ce passé avec "LEAVE ME A MESSAGE", une installation, un circuit parallèle alternatif fait de fragments sonores ou vous pourrez laisser un message vocal de 30 secondes qui sera visible sur la toile.

Une reconnection avec un système de boîte vocal itinérantes online tel une capsule sonore nomade.

Customisé par le Street Artiste "BLADE" & "Kamel Ghabte".

Une création qui a aussi pour but la revalorisation d'objet de télécommunication qui était destiné soit à être stockées puis nettoyées et broyées.

"LEAVE ME A MESSAGE" à échapper à ce destin

Les cabines téléphoniques n'ont pas dit leur dernier mot, un projet en collaboration avec Ricochet Sonore.



Once essential, telephone booths have disappeared from the urban landscape, crowded out by cellphones.

Often their walls were covered with tags, the handset decorated with old dried out chewing gum ...

All are doomed to disappear and yet, it is possible to reconnect with this past with "LEAVE ME A MESSAGE", an installation, an alternative parallel circuit made of sound fragments

where you can leave a voice message of 30 seconds which will be visible on the cloth.

A reconnection with an online roaming voice mail system like a nomadic sound capsule.

Customized by Street Artist "BLADE" & "Kamel Ghabte".

A creation which also aims at the revaluation of telecommunication object which was intended either to be stored then cleaned and crushed.

"LEAVE ME A MESSAGE" to escape this fate

The telephone booths have not said their last word, a project in collaboration with Ricochet Sonore.



## Installation

École Supérieure des Beaux-arts : Du 23 au 27 novembre