

كلمة المدير الفني للمهرجان الدولي لفن الفيديو للدار البيضاء

مجيد سداتي

تتعدّد الدورة الثلاثون من المهرجان الدولي لفن الفيديو للدار البيضاء في فترة تشهد فيها العلاقات المغربية - الإسبانية تطورا ملحوظا على مختلف الأصعدة، بما في ذلك السياسية والاقتصادية والثقافية. إذ يسعى كلا البلدين إلى تعزيز شراكة تستند نموذجية إلى أسس متينة مبنية على فهم متبادل وتقدير للثقافتين المختلفتين.

وفي هذا السياق تحل إسبانيا ضيف شرف هذه الدورة للمهرجان لتؤكد على عمق التعاون الثقافي بين البلدين، حيث يتيح هذا الحدث الفرصة لعموم الجمهور اكتشاف أحد جوانب المشهد الفني الرقمي الإسباني من خلال «تركيز إسبانيا».

لقد دأب المهرجان منذ تأسيسه على تعزيز التبادل الثقافي الغني بين المواهب من خلفيات ثقافية متنوعة، من خلال عروض فنية وندوات وورشات تكوينية ولقاءات مهنية. كما سعى دائما إلى تحفيز الجمهور على استكشاف المواضيع الأساسية المرتبطة بالقضايا والتحديات التي يواجهها الأفراد والمجتمعات حول العالم من خلال أعمال إبداعية تفاعلية واغتماسية. وهذا الاستكشاف يثري لا محالة خيالنا الجماعي ويشجعنا على اتخاذ إجراءات فعالة لبناء مجتمع أكثر عدلا وتضامنا.

وقد شكلت الإقامة الفنية التي نظمها المهرجان الدولي لفن الفيديو، ومعهد سرفانتس والسفارة الإسبانية في المغرب نموذجا حيا للتعاون والتبادل الثقافي بين إسبانيا والمغرب. حيث تمكن الفنانون من خلالها تبادل رؤاهم ووجهات نظرهم من خلال عرض فني يجمع بين الرقص والفنون الرقمية، اختاروا له عنوان «أحلام الدار البيضاء». وقد كشفوا في هذا العرض عن جزء من قصص إنسانية متجدرة بعمق في الثقافتين المغربية والإسبانية. وسيعرض هذا العمل في افتتاح المهرجان في استوديو الفنون الحية يوم 25 نونبر 2024.

ويستضيف المهرجان أيضا هذه السنة فنانين مغاربة وأجانب قادمين من إسبانيا وفرنسا وبلجيكا وكندا وغوادلوب والهند. وهي مناسبة للجمهور المحب للتجديد أن يكتشف عدة أعمال في الفنون الرقمية في عدة فضاءات بمدينة الدار البيضاء.

ولا بد من التذكير هنا بأن هذا البرنامج الطموح الذي نقدمه لكم في هذه الدورة، لم يكن ممكنا لولا دعم كل الشركاء الأوفياء لهذا المشروع. نغتنم هذه الفرصة لنوجه لهم شكرنا الخاص على كل ما قدموه من دعم لهذا المهرجان. إنهم سدنوا الوعيد والضامن الأساسي لاستمرارية هذا الحدث الفريد من نوعه في إفريقيا وفي العالم العربي. كما نشكر أيضا كل الفنانين المشاركين، وكل الصحفيين الذين دعمونا طيلة هذه السنوات. فلهم منا جميعا ألف شكر.

لا تترددوا في الحضور والاعتماس في هذا العالم الغني والملهم. نتطلع إلى مشاركة هذه اللحظات الجميلة معكم.

Mot du directeur artistique du FIAV Majid SEDDATI

Cette édition se tiendra au moment où le Maroc et l'Espagne s'efforcent de faire de leurs relations un modèle de partenariat exemplaire, fondé sur des bases solides et des liens privilégiés de coexistence, de brassage culturel et civilisationnel et de bon voisinage.

L'accueil de l'Espagne en tant qu'invitée d'honneur dans cette édition, à travers l'initiative «Focus Espagne», représente une occasion privilégiée pour faire découvrir aux Marocains la richesse et la diversité de la scène espagnole des arts numériques. Cet événement permettra de mettre en avant les artistes, les œuvres et les innovations qui émergent de ce pays, tout en favorisant des échanges culturels entre les deux nations. Les visiteurs auront ainsi l'opportunité d'explorer des performances, des installations interactives et immersives, des projets collaboratifs et innovants.

A cette occasion, la résidence artistique organisée par le FIAV, l'Institut Cervantes et l'Ambassade d'Espagne au Maroc est une initiative merveilleuse qui favorise l'échange culturel et l'enrichissement artistique. Elle permet non seulement d'explorer des thèmes communs, mais également d'encourager des dialogues innovants.

La performance «Sueños de Casablanca» produite lors de cette résidence témoigne de la richesse des influences mutuelles et des dialogues interculturels. La présentation de cette œuvre lors de l'ouverture du festival au Studio Live Arts le 25 novembre promet d'être un moment fort et émouvant, où la fusion entre les traditions artistiques et l'innovation révélera toute la richesse et la diversité de la créativité humaine.

Le festival promet aussi un échange culturel réunissant des talents de divers horizons. En mettant en avant des artistes marocains aux côtés de ceux venant de pays comme l'Espagne, la France, la Belgique, le Canada, la Guadeloupe et l'Inde, le FIAV favorise une diversité d'œuvres et de perspectives. Il vise à stimuler la réflexion parmi le public, en l'incitant à explorer des thématiques essentielles liées à la condition humaine.

Cette approche créative et collaborative est essentielle dans un monde en perpétuelle évolution. Elle renforce l'impact du FIAV, qui offre une plateforme aux artistes pour dialoguer à travers leurs œuvres, tout en engageant un public diversifié dans une réflexion collective visant à construire une société plus juste et plus inclusive et à imaginer des futurs alternatifs, où l'innovation et la créativité sont au cœur des solutions. Une belle manière de célébrer le 30^e anniversaire du festival !

Ce programme n'aurait pas été possible sans l'aide et la participation de partenaires fidèles, que nous remercions chaleureusement. Ils sont notre seule garantie pour assurer la pérennité de cet événement unique en Afrique et dans le monde arabe.

N'hésitez pas à venir vous plonger dans cet univers riche et inspirant. Nous avons hâte de partager ces moments avec vous !