

De la peinture à la réalité virtuelle

Muhammad Ali – Artiste numérique | Syrie – Suède

Cet atelier vise à donner une idée de la manière de rapprocher plusieurs médias artistiques, depuis le dessin jusqu'à la réalité virtuelle.

L'atelier permettra aux participants de découvrir les possibilités artistiques et esthétiques offertes par l'image virtuelle à travers l'expérience de son utilisation par l'artiste.

This workshop aims to give an idea of how to bring together several artistic media, from drawing to virtual reality.

The workshop will enable participants to discover the artistic and aesthetic possibilities offered by the virtual image through the experience of its use by the artist.

